

Casino Estoril recebe em 2010 novas bandas no Du Arte Lounge

Com sugestivas propostas de entretenimento, o Casino Estoril assegura, em 2010, um renovado cartaz de animação musical. Em Janeiro, actuam no Du Arte Lounge as bandas Trio Naranjus, Catwalk, Bus Stop, Lisboa Não Sejas Francesa, What? e Soulbreezz. Trata-se de um programa diversificado, que promete muita animação até de madrugada. A entrada é livre.

Em pleno **Dia de Natal**, o **Trio Naranjus** inicia um novo ciclo de actuações, que culmina no programa especial de **Réveillon do Du Arte Lounge**. Num registo intimista, a banda actua, ainda, nas **duas primeiras noites de 2010**.

Com um percurso iniciado em 2004, o Trio Naranjus é constituído por Pedro Carvalho na guitarra acústica, carron e instrumento de percussão ligado ao flamenco; Pedro Soares na guitarra acústica, baixo eléctrico, pandeireta; e Tiago Barbosa no teclado.

Em estreia absoluta no Casino Estoril, os **Catwalk** estarão, também, em evidência na **noite de Passagem de Ano do Du Arte Lounge**. A banda prossegue, **de 1 a 9 de Janeiro**, o seu ciclo de actuações, reeditando uma vertente tradicional portuguesa com uma sonoridade electro-pop.

Com um repertório alargado, a banda percorre temas que vão do Fado à música Pop, recriando, por exemplo, versões de “Adeus Tristeza”, de Fernando Tordo ou “Need You Tonight”, dos INXS. A vocalista Marisa Pinto será secundada por Tiago Dias, Ricardo Vasconcelos e Rui Rechená.

De **8 a 16 de Janeiro**, os **Bus Stop** convidam os visitantes do Casino Estoril “a reviver sonoridades essencialmente de funk e de R&B, não esquecendo, ainda, registos de jazz e de música latina”, sublinha o guitarrista Nuno Peleira.

Num estilo muito próprio os **Bus Stop** experimentam diferentes arranjos musicais, recriando temas bem conhecidos. Trata-se de um apelativo projecto de *covers*, que reúne composições como, por exemplo, “Feeling Good”, de Michael Bublé, ou “Why Don't You do Right”, de Jessica Rabbit.

A banda **Lisboa Não Sejas Francesa** reencontra-se com os visitantes do Casino Estoril, de **15 a 23 de Janeiro**. O grupo interpreta versões electrónicas inspiradas na versatilidade da música portuguesa, englobando o fado, a música tradicional ou a música ligeira.

É, aliás, um inovador projecto de Miguel Majer e Ricardo Santos, produtores e compositores dos Donna Maria, uma das mais aclamadas bandas no momento.

Com outra renovada série de exposições, a banda **What?** está de volta ao Du Arte Lounge, de **22 a 30 de Janeiro**. “Interpretamos grandes êxitos que marcaram, nos últimos anos, o pop, rock e os blues”, sublinha o vocalista Pedro Pires.

A banda lisboeta apresenta, assim, um conjunto de *covers*, percorrendo temas bem conhecidos de estrelas internacionais como Sting, Ben Harper, Eric Clapton ou Michael Jackson, não esquecendo, também, outras composições de grupos emblemáticos como, por exemplo, os Pearl Jam ou os Muse.

Nas **três últimas noites de Janeiro**, os **Soulbreezz** conciliam as melhores sonoridades de soul e funk. Com arranjos próprios, este quarteto, interpreta clássicos de Aretha Franklin ou Ray Charles, assim como êxitos mais recentes de Amy Winehouse ou Joss Stone.

O programa de música ao vivo no Casino Estoril reedita-se, todas as noites, no acolhedor espaço do Du Arte Lounge:

Segundas-Feiras: 22.00 - 01.15

Terças-Feiras: 22.30 - 01.30

Quartas-Feiras: 22.30 - 01.30

Quintas-Feiras: 22.30 - 01.30

Sextas-Feiras: 21.45 - 02.45

Sábados: 21.45 - 02.45

Domingos: 22.00 - 01.15

Recorde-se que, por imperativo legal, o acesso aos espaços do Casino Estoril é reservado a maiores de 18 anos.

Gabinete de Imprensa

Tel: 214667791 * Fax: 214667970

Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com

Agradece-se a divulgação desta notícia

22.12.09